

## ACTUALITÉS

### Porte-gobelets supports de communication

Le porte-gobelets imprimé est un objet breveté par Mignotgraphie®. Il répond à des besoins de communication sur vos événements et lors de vos campagnes ciblées.

Vous pouvez personnaliser les porte-gobelets imprimés Mignotgraphie® à vos couleurs et ainsi être présents sur les festivals, événements sportifs à venir ou tout autre grand rendez-vous. A vos idées !



### Éléments décoratifs pour vitrines de Noël

Pour commencer à préparer Noël, Mignotgraphie® propose une large gamme d'objets décoratifs pour agrémenter vos vitrines : du cube décoré façon paquet cadeaux aux sapins de tailles et matières différentes, en passant par des étoiles ou des flocons. De plus, nous mettons à votre disposition des matières sur-mesure, permettant l'impression de paillettes, le Métal'It ou l'impression en fluo. Contactez-nous pour nous parler de vos idées !



Mignotgraphie® vous propose aussi de nombreuses gammes adaptables et personnalisables selon vos envies, des matériaux que vous souhaitez utiliser jusqu'aux couleurs et finitions à effets. Que ce soit pour un événement particulier ou pour agrémenter vos locaux, Mignotgraphie® a ce qu'il vous faut ! N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.

## Optimisez vos séries !

Nous vous proposons de différencier vos supports pour les adapter à vos besoins. Quels que soit le nombre de vos visuels, de vos dimensions, de vos supports et de vos messages, nous assurons l'approvisionnement en un temps record de vos produits différenciés, vous offrant ainsi la possibilité du sur-mesure et de la personnalisation de votre communication.



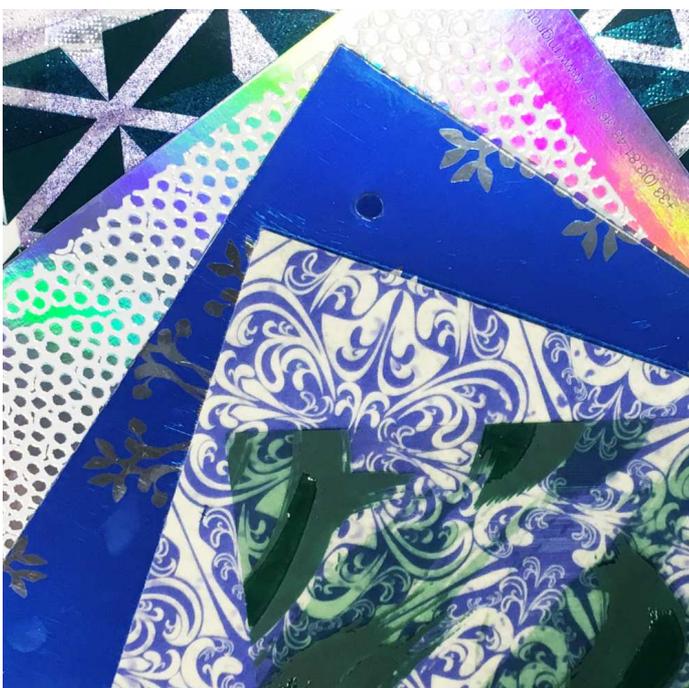
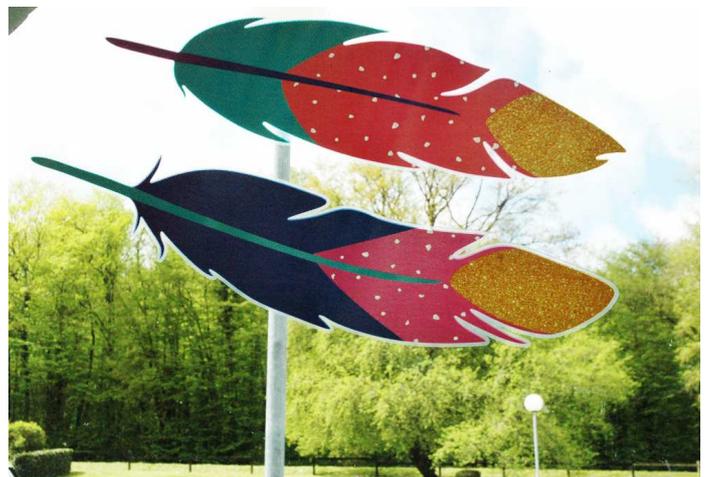
## MATIÈRES ET MATÉRIAUX

### Transfert à sec

Pour agrémenter votre univers visuel, le développement de notre technologie de transfert à sec saura répondre à vos envies.

Avec la possibilité de détourer la forme de votre choix et de coller directement votre message sur tous vos supports, vous n'avez besoin ni d'outil ni de produit, c'est la simplicité assurée !

De plus, les ateliers Mignotgraphie® vous garantissent une résistance optimum.



### Les cahiers de création

Mignotgraphie® met à votre disposition les cahiers de création. Ces cahiers servent à faire le lien entre l'image, le support et les effets d'encrage. Ainsi, vous pouvez trouver une liste de matériaux et des procédés d'effets d'impression.

Ces cahiers, intégralement pensés par nos équipes, sont composés d'une douzaine d'essais utiles à l'inspiration et au développement de la créativité. Nous les mettons à votre disposition afin de vous aider et une équipe de spécialistes peut vous conseiller en cas de besoin.

Pour vos impressions spécifiques, n'hésitez plus et contactez-nous !

## Supports imprimables

Notre cellule recherche et développement est en constante évolution pour trouver le matériau qu'il vous faut.

Nous imprimons sur tous supports en direct jusqu'à 4 cm d'épaisseur, entre autres sur les supports suivants :

- Plastique : PVC polypropylène, PET
- Vinyle : vinyle, films et autres supports pré-adhésivés
- Composite : composites aluminium
- Carton : carte, carton ondulé
- Fibre : papier, intissés, bâches
- Spécifique : bois, alu, béton

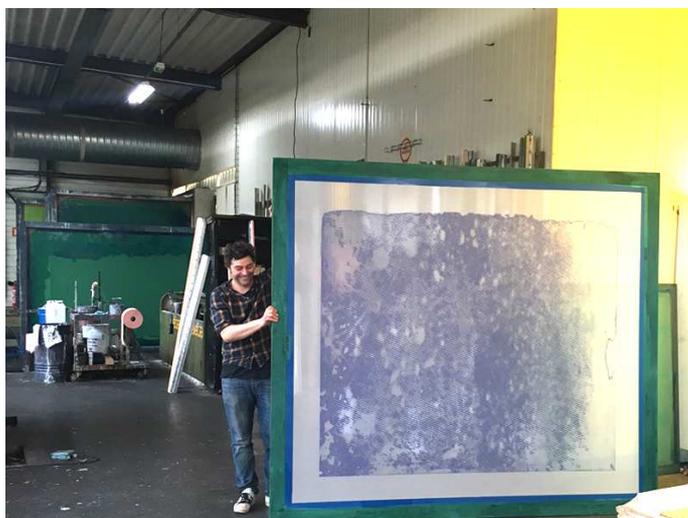


## MIGNOTGRAPHIE® ET L'ART

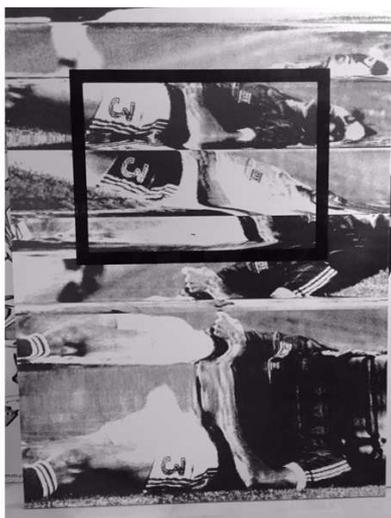
Ida Tursic et Wilfried Mille à la galerie Almine Rech

Ida Tursic et Wilfried Mille sont venus produire dans nos ateliers une partie des œuvres qui seront exposées à partir du 2 juin et jusqu'au 30 juillet à la galerie Almine Rech. Ces œuvres seront également visibles à la Foire de Bâle du 16 au 19 juin 2016.

Mignotgraphie® accompagne les artistes dans leur projet de création imprimée. Depuis de nombreuses années, les ateliers ouvrent leurs portes à la création artistique. Architectes, créateurs, designers et décorateurs utilisent régulièrement l'atelier encres spéciales.



## Fahd El Jaoudi



L'artiste Fahd El Jaoudi est à l'honneur ce mois-ci pour l'exposition Foot Foraine qui aura lieu à la Grande Halle de la Villette du 5 juin au 10 juillet. L'artiste a exploité le grand format pour son œuvre « Les dents de Battiston ».

« Dans l'histoire du football français, la demi-finale France-Allemagne de 1982 en Espagne fait figure de mythe. Pour cette œuvre produite à l'occasion de La Grande Galerie du Foot, l'artiste Fahd El Jaoudi s'est notamment penché sur un des moments clés du match : l'agression du gardien de but allemand Schumacher sur le joueur français Patrick Battiston, étendu au sol, reparti sur une civière avec trois dents cassées qui ont été conservées, acquises par un collectionneur à la façon des reliques des saints, et exposées en Allemagne comme un trophée de guerre. »

## mignotgraphie®

Spécialiste de l'impression sérigraphique et numérique grand format, mignotgraphie® est au service de votre créativité et vous répond grâce aux encres à effet pour vos projets les plus ambitieux et originaux : packaging événementiel du moyen format au XXL, PLV haut de gamme, factices géants, décors imprimés, personnalisation...

Encres métalliques, reliefs, encres transparentes, paillettes, chrome...

Grâce à une technologie d'impression en constante évolution, nous vous proposons une grande diversité de matériaux imprimables : plastiques, vinyle (adhésif, électrostatique..) composites, spécifiques (bois, alu, béton ...) et fibreux (papier, carton, tissu...)

**Notre savoir faire n'a pas de limite !**

**newsletter mai 2016 mignotgraphie®**  
**directeur de la publication : Alain Mignot**  
**conception et rédaction : Corinne Lapp**  
**clapp@mignotgraphie.fr**

**Rédaction stagiaire : Marion Arnal**

mignotgraphie® est partenaire de HP et contribue à l'évolution de l'impression numérique.  
HP Scitex FB11000 (la première en France).

---

**site industriel** : 2 rue Maloubier / ZI Chemaudin  
25320 Chemaudin. Tel : +33 (0)3 81 48 36 15  
mignotgraphie@mignotgraphie.fr / www.mignotgraphie.fr  
**agence commerciale** : 50 rue Amelot / 75011 Paris  
Tel : +33 (0)1 43 38 15 00

---

mignotgraphie® respecte vos données personnelles.  
Conformément à la Loi Informatique et Libertés, article 22 du 6 janvier 1978, vous pouvez demander à ne plus recevoir notre infolettre en cliquant sur ce lien : [se désabonner](#).